

Obs.: A revisão deve ser respondida a lápis no caderno de Artes. É suficiente colocar apenas as respostas das questões.

Atividade de Artes

01. Marque a alternativa correta sobre a religiosidade na pré- história.

- a) () As pinturas serviam de decoração das cavernas para os deuses.
- b) () Os homens pintavam sobre um forte caráter ritualístico.
- c) () Era sim parte de um processo de magia para interferir na captura de pessoas.
- d) () Havia-se a intenção imediata do artista em criar uma arte decorativa e religiosa.

02. A técnica bastante usada pelos artistas pré-históricos através de pó colorido soprado por um canudo denomina-se:

- a) () Cerca Grande.
- b) () Mãos grandes.
- c) () Mãos em negativo.
- d) () Várzea Grande

Texto:

Podemos definir a pré-história como um período anterior ao aparecimento da escrita. Portanto, esse período é anterior há 4000 a.C, pois foi por volta deste ano que os sumérios desenvolveram a escrita cuneiforme. Foi uma importante fase, pois o homem conseguiu vencer as barreiras impostas pela natureza e prosseguir com o desenvolvimento da humanidade na Terra. O ser humano foi desenvolvendo, aos poucos, soluções práticas para os problemas da vida. Com isso, inventando objetos e soluções a partir das necessidades. Ao mesmo tempo foi desenvolvendo uma cultura muito importante. Esse período pode ser dividido em três fases: Paleolítico, Neolítico e idade dos metais.

03. Segundo o **período paleolítico** e **neolítico** julgue os itens a seguir em (C) **CERTOS** ou (E) **ERRADOS**:

- 1. () As obras mais surpreendentes do paleolítico são as imagens pintadas nos tetos das cavernas.
- 2. () No Neolítico, os artefatos em mármore carregavam um alto requinte técnico.
- 3. () No paleolítico acontece a mudança da caça para agricultura.
- 4. () As pinturas encontradas nas cavernas tinham como características: pinturas naturalísticas, traços seguros e vigorosos, o sombreamento sutilmente controlado que confere volume e integridade as formas.

04. De acordo com os estudos sobre a música pré-histórica assinale a alternativa correta:

- a) () Foram encontrados ossos com furos que tem uma certa semelhança com as flautas.
- b) () As guitarras da época eram feitas com pedra e cabelos.
- c) () No Brasil não foram encontrados materiais que podem ser considerados instrumentos da época.
- d) () Os tambores eram feitos de arvores finas.

05. Eram usados como pigmentos na arte pré-histórica:

- a) () Tinta guache e Sangue de animais.
- b) () Cera e Sumo de flores.
- c) () Sangue e carvão.
- d) () Pedras e giz.

06. De acordo com os historiadores a primeira manifestação artística pré-histórica foi:

- a) () Música.
- b) () Dança.
- c) () Teatro.
- d) () Artes Visuais.

07. As pinturas rupestres são:

- a) () Pinturas em tela.
- b) () Pinturas de animais.
- c) () Pinturas sobre as cavernas.
- d) () Pinturas em paredes de caverna.

08. As primeiras expressões de arte eram:

- a) () Muito simples.
- c) () Abstratas

b) () Bastante complexas.

d) () Simples com motivos cristãos.

09. Quem foi o primeiro artista da humanidade?

10. Como eram feitas as primeiras expressões de arte?
